

PROGRAMA

Módulo I: Museología y Museografía

IA. Bases teóricas sobre museos y museología

- La Historia del coleccionismo y de los museos
- Definición y funciones del museo, museología y museografía
- La museología como disciplina: de la nueva museología a la museología crítica

IB. El marco administrativo

- Conceptos de gestión museística
- Legislación internacional, española y aragonesa sobre patrimonio
- La gestión documental en el museo: el programa DOMUS
- Organismos europeos e internacionales en relación con los museos y la sociedad inter/multicultural

Módulo II: Educación y Comunicación en Museos y Patrimonio

IIA. Los museos como centros de educación

- Introducción a la didáctica: el perfil del público visitante
- Educación museológica: desarrollo de la pedagogía museológica como profesión
- La museografía como recurso educativo
- Métodos, tendencias y recursos didácticos en museos
- Educación en valores: colaboración del museo con colectivos sobre temas de género e identidad
- Evaluación de la enseñanza/aprendizaje en museos

IIB. Comunicación en y desde los museos

- Introducción a la comunicación. Instrumentos de comunicación y dinamización
- La exposición temporal como metodología de trabajo para la comunicación de ideas
- Comunicación con base tecnológica
- El derecho a la accesibilidad. Una aproximación a las buenas prácticas de los museos
- Evaluación de audiencias y análisis de públicos / no visitantes

Módulo III: Comunicación y Didáctica en los Museos de Ciencias Humanas y Sociales

- Museos de Prehistoria y Arqueología
- Museos de Historia
- Museos de Etnología y Antropología
- Museos de Arte

Módulo IV: Comunicación y Didáctica en los Museos de Ciencias Naturales, Ciencias Biomédicas y de Ciencia y Técnica

- Museos de Ciencias Naturales
- Museos de Ciencia y Técnica
- Museos de Ciencias Biomédicas

Módulo de Conferencias, Seminarios y Talleres 2011-2012

- Museos en crisis. Museos en la (y después de) la crisis
- La Fundación de los Ferrocarriles Españoles: "Difundo, luego existo"
- Estrategias de visita en el museo: visitas autogestivas y participativas
- Programas para el desarrollo personal y social: atención a las personas con discapacidad y problemas de salud mental
- El patrimonio cultural desde el territorio
- Los secretos del Museo Pedagógico de Aragón
- Tutorías de arte: maneras de establecer relaciones entre la escuela, el museo y el patrimonio artístico
- El educador ante el reto de la empresa y el autoempleo
- Museos: inclusión social y personas con Alzheimer

Módulo V: Practicum

Módulo VI: Proyecto de Investigación museopedagógica