

MIGUEL BELTRÁN LLORIS, *curriculum vitae*

Actividades docentes y profesionales

- Profesor Adjunto interino de Arqueología, Numismática y Epigrafía de la Universidad de Zaragoza (cursos 1969-72). Profesor Ayudante (1972-73).
- Curso de Postgrado de Educador de Museo (Teoría y Organización), Universidad de Zaragoza, Facultad de Huesca (cursos 1989-2003); Master de Museos (Educación y Comunicación), Universidad de Zaragoza (curso 2005-2006).
- Pertenece por oposición al Cuerpo Facultativo de Conservadores de Museos. (1971); Director del Museo Provincial de Cáceres (año 1971-1973); Director del Museo de Zaragoza (desde el año 1974).
- Vocal de la *Junta Superior de Museos* de la Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, del Ministerio de Cultura (1980-1985; 2001-2004; 2009...); Vocal de la *Comisión Asesora de Museos* de la Diputación General de Aragón (desde 1987-1991); Vocal del *Real Patronato del Museo del Prado*, del Ministerio de Cultura (1991-1997); Vocal de la *Comisión Técnica para el ingreso y documentación de materiales arqueológicos en los Museos de titularidad Estatal*, del Ministerio de Cultura (2005-2008).

Honores y distinciones

- Premio Extraordinario de la Licenciatura (Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, Sección Historia), 1969; Premio Nacional Fin de Carrera. 1970; Ingreso en la Orden de Alfonso X el Sabio. 1970; Premio extraordinario en la Tesis doctoral 1973.

Sociedades científicas

- Miembro fundador del Seminario de Pre-Protohistoria de la Universidad de Zaragoza (1964); Miembro del Centro Camuno di Studi Preistorici, Val Camonica, Brescia, Italia; Miembro asesor del Patronato de Excavaciones Submarinas de Cartagena (Murcia); Académico de la Real de Nobles y Bellas Artes de San Luis de Zaragoza (1985); Asesor científico del Centro de Estudios Borjanos y Turiasonense, Borja, Zaragoza., Patronato de la Fundación Goya (2007); Patronato de la Fundación Torralba Fortun (2006).
- Consejero de número de la Institución Fernando el Católico, Diputación Provincial de Zaragoza (1983); Director de la Cátedra José Galiay de la Institución Fernando el Católico de la Diputación Provincial de Zaragoza. (1986-).
- Miembro correspondiente del Instituto Arqueológico Alemán (1979).
- Miembro correspondiente de la Real Academia de la Historia, Madrid (1987).
- Miembro correspondiente de la Real Academia Aragonesa de gastronomía (2005).
- Miembro ordinario del International Council of Museums (1980).

Trabajos y proyectos de investigación, excavaciones arqueológicas, proyectos museográficos

Ha llevado a cabo numerosos proyectos y trabajos de investigación, como becario (Amsterdam, Capo di Ponte, Berlin, Frankfurt, München, Roma...), o director (*Colonia Celsa*, Plan Museos Aragón, Teatro romano de Zaragoza, Rocas Ornamentales *Caesaraugusta*, *Forma Colonia Caesaraugusta...*), así como ha participado en numerosas prospecciones y excavaciones arqueológicas en yacimientos españoles, en Francia e Italia (Pompeya) y ha dirigido excavaciones en Azaila, Zaragoza y Celsa entre otros lugares.

Miembro de la comisión para la normalización de los sistemas de nomenclatura y tesauros tipológicos de Domus/Aragón (2004).

Dirección de Revistas científicas

- "Museo de Zaragoza. Boletín" (desde 1982), Museo de Zaragoza.
- "Caesaraugusta", Institución Fernando el Católico, Diputación Provincial. Zaragoza, desde 1986.

Publicaciones

344 artículos de la especialidad, antigüedad, arqueología, museología....
33 libros de la especialidad, id. id..

1. Libros relacionados con la museología

- 1976 *Museo de Zaragoza. Secciones de Arqueología y Bellas Artes*, Guías de los Museos de España, XLI, Madrid.
1990 *Los Museos en Aragón*, Museo de Zaragoza, Boletín, n. 9.
1991 *Museo de Zaragoza. Programa*, Monografías, 4, Zaragoza.
1997 *Celsa. Guía del Museo*, Madrid.
2000 (cord.) *Museo de Zaragoza. 150 años de Historia. 1848-1998*, Zaragoza.

2. Libros id. Coautor

DÍAZ DE RÁBAGO, B.

- 1988 *Museo de Zaragoza. Secciones de Arqueología y Bellas Artes*, Diputación General de Aragón, Zaragoza.

DÍAZ DE RÁBAGO, B., CANCELA RAMÍREZ DE ARELLANO, M. L.,
1988 *Guía de bolsillo del Museo de Zaragoza*, DGA., Zaragoza.

GÓMEZ, C.,

- 2000 *Museo de Zaragoza 1848-1998. 150 años de historia*, Zaragoza.

LACARRA DUCAY, M.C., MORTE GARCIA, C., AZPEITIA BURGOS, A.,

- 1990 *Museo de Zaragoza. Sección de Bellas Artes*, Bruselas.

PAZ PERALTA, J. A., MARTÍNEZ LATRE, C.,

- 1999 *Museo de Zaragoza. Arqueología, Cerámica, Etnología, Celsa*, Zaragoza.

PAZ PERALTA, J. A., ARGUIS REY, M.L., GÓMEZ DIESTE, C., et alii

- 2009 *Museo de Zaragoza. Plan Museológico*, Zaragoza.

3. Artículos de museos

- 1971-1972 "Teoría del Museo I", *Caesaraugusta*, 35-36, Zaragoza, pp. 5-28.

- 1978 "Teoría del Museo II. El Museo Provincial de Zaragoza", *Caesaraugusta*, 45-46, pp. 233-263.

- 1979 "Los Museos en Aragón", Primeras Jornadas sobre el Estado actual de los estudios en Aragón, Zaragoza, pp. 70-98.

- 1981 "Museos", *GEA*, IX, Zaragoza, pp. 2404-2406.

- 1982 "El Museo de Zaragoza: Génesis y desarrollo de un Museo moderno", *MZB*, I, Zaragoza, pp. 11-72.

- 1984 "Museos y colecciones en Aragón", *Museo de Zaragoza. Boletín*, 3, Zaragoza, pp.335-346.

- 1985 "La sección de Etnología del Museo de Zaragoza: nueva presentación", *Museo de Zaragoza. Boletín*, Zaragoza, pp. 241-276.

- 1987 "Dos ejemplos a imitar: El Museo Monográfico de Conimbriga y el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida", *Museo de Zaragoza. Boletín*, 5, Zaragoza, pp. 458-462.

- 1987 "Crónica del Museo. Año 1987", *Museo de Zaragoza. Boletín*, 6, pp. 485-526.

- 1988 "Crónica del Museo. Año 1988", *Museo de Zaragoza. Boletín*, 7, pp. 241-287

- 1988 "La conservación en los Museos", *Homenaje a Samuel de los Santos*, Instituto de Estudios Albacetenses, pp. 19-32.

- 1989 "Crónica del Museo de Zaragoza. Memoria del año 1989", *Museo de Zaragoza. Boletín*, 8, Zaragoza, 1989, pp. 159-218.

- 1989 "Museos y gabinetes numismáticos. Presente y futuro. Parte I", *VII Congreso Nacional de Numismática*, Memorias, Madrid, pp. 103-158.

- 1990 "Museo de Zaragoza. Memoria del año 1990", *Museo de Zaragoza. Boletín*, 9, pp. 273-296.

- 1991 "Museo de Zaragoza. Memoria 1991", *Museo de Zaragoza. Boletín* 10, pp. 201-243.

- 1991-1992 "Los Museos de Zaragoza. Aproximación a su problemática", *Artigrama*, nos. 8-9, Zaragoza, pp. 29-50.

- 1995 "Museo de Zaragoza. Memoria del año 1993", *Museo de Zaragoza. Boletín*, 12, 1993, pp. 275-338.

- 1997 "Los ingresos de materiales arqueológicos en el Museo de Zaragoza", *Museo. El museo : centro de documentación*, Madrid, pp. 39-55.

- 1998 "Museo de Zaragoza. Colonia Celsa. Catálogo de la colección expuesta", *Museo de Zaragoza. Boletín*, Zaragoza, pp. 5-172.
- 1999 "El Museo de Zaragoza afronta el siglo XXI", *Trebede*, 27, pp. 48-50.
- 2001 "Museo de Zaragoza. En torno a su 150 aniversario (Crónica del Museo entre los años 1997 y 200)", *Museo de Zaragoza. Boletín*, 15, Zaragoza, pp. 221-348.
- 2003 "Los museos del tercer milenio. Estado actual de los estudios sobre museos de Aragón", *Jornadas de estado actual de los estudios sobre Aragón*, Panticosa, 2001.
- 2002 "Los museos aragoneses en el umbral del tercer milenio", *MZB*, 16, pp. 145-198.
- 2002 "Museo de Zaragoza. Crónica del 2001", *MZB*, 16, pp. 313-362.
- 2003 "Museo de Zaragoza. Crónica de los años 2002-2003", *MZB*, 17, pp. 449-618.
- 2004 "Museo de Zaragoza. Memoria del año 2004", *MZB*, 18, pp. 419-540.
- 2008 "Un triclinio romano en el Museo de Zaragoza", *Veleía*, Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología Clásicas, Homenaje a Ignacio Barandiarán Maestu, II, 24-25, Vitoria 2007-2008, pp. 1113-1121.
- 2008 "Antonio Beltrán: genitor museorum", *Antonio Beltrán 1916-2006, Vir bonus, magister optimus*, Caesar Augusta 79, Zaragoza, pp. 155 - 182.

4. Arts. museos coautor.

- ALVIRA LABARTA, S., DE PORRAS MONTERO, M.A., et alii,
2002 "Entre faenas y fiestas"; *MZB*, 16, pp. 9-144.
- ECHEGOYEN GRIMÁ, B., GREGORIO GARCÍA, E., DUEÑAS JIMENEZ, M. J.,
2003 "Historia del Museo de Zaragoza. La vida cotidiana del Museo a través de las actas de su consejo de Patronato (1914-1962)", *MZB*, 17, pp. 175-368.
- LOMBA SERRANO, C.,
2001 "Una mirada distinta sobre los museos aragoneses", *Museo de Zaragoza. Boletín*, n. 15, Zaragoza, pp. 5-12.
- TORRALBA SORIANO, F., ULIBARRI ARGANDA, J., et alii
2004 "Museo de Zaragoza. La colección de arte oriental Federico Torralba", *Artigrama*, 18, Zaragoza, pp. 125-160.
- MARTÍNEZ LATRE, C.,
2010 *Museo de Zaragoza. Sección de Etnología*, Zaragoza.
- GÓMEZ DIESTE, C.,
2010 "Museo de Zaragoza", *Aragoneduca, Revista del Museo Pedagógico de Aragón*, pp. 18-29.